後方2スピーカによる 立体音響再生

研究分野

Research area

工学/電気電子工学/通信・ネットワーク工学

*研究のキーワード 〉*信号処理、音響工学、音響情報処理



大学院理工学研究部(工学) 教授 安藤 彰男

研究内容

Research conten

後方に設置した2つのスピーカで立体音響を実現する。この技術により、車のリアシートのVIP席で立体音響を楽しむことなどが期待される。バイノーラル信号をヘッドホンで再生すれば、立体音響が実現できることが知られている。バイノーラル信号をスピーカで再生するため、片方の耳への音波が別耳へも到達することで生じるクロストークを効果的に除去するフィルタを開発した。

研究のポイント

Research point

- ●前方スピーカ配置に対する後方スピーカ配置の優位性を 実験的に検証。
- ●適度な響きのある部屋で測定した伝達関数からクロストーク除去フィルタを構成。
- ●クロストーク除去フィルタによって生じる高域成分の強調 を補正することにより、音色の再現性が向上。

産学連携への取組、期待

- ●展示商談会 in Honda、富山大学オープンキャンパス にて多くの人が効果を確認。
- ●車載オーディオでの立体音響再生のほか、マッサージ ソファやお風呂に立体音響再生という付加価値を 与える。
- ●多忙な現代社会の中で、音に包まれる体験は心に 安らぎをもたらす。本技術により、現代人の心に潤い を与えることが可能となる。

研究 REPORT



両耳位置での音を制御により、立体音響を実現

